



USAID
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS
UNIDOS DE AMÉRICA

CONTENIDO PARA PERIODISTAS



CÓMO SACARLE EL MÁXIMO PROVECHO AL CELULAR: TRUCOS Y RECOMENDACIONES PARA REPORTEAR

CLAUDIA CISNEROS

Esta publicación es posible gracias al generoso apoyo del Pueblo de los Estados Unidos de América a través de USAID. Su contenido es responsabilidad exclusiva de los autores y no refleja necesariamente los puntos de vista de USAID o del Gobierno de los Estados Unidos.

Claudia, periodista multiplataforma y docente de periodismo, recomienda cómo aprovechar al máximo el celular para ejercer el periodismo móvil. Claudia es máster en Periodismo y en Comunicación y Desarrollo por la Universidad de Ohio. Cuenta con un diplomado en Estudios de Mujer, Género y Sexualidad también de la Universidad de Ohio y fue certificada en el manejo de estrategia de redes sociales por Hootsuite.

- **Videotip: ¿Cómo contar una historia con el celular?**

1. Lo más importante es tener una buena historia que contar. Este formato permite comunicar de una manera personal y rápida. Se debes tener en claro el público específico a quien se va a dirigir y las plataformas en donde se compartirá la historia.
2. Hay que tener en cuenta que al grabar reportajes o entrevistas se debe tener la cámara en horizontal y solo usarla en vertical si se grabará una promoción o videos cortos como historias para Instagram.
3. El celular es una herramienta discreta al momento de grabar, y ese será el diferencial al grabar con una cámara convencional. Del mismo modo, dará a un entrevistado más confianza ya que no tendrá un equipo ni luces al frente de él o ella.
4. Antes de grabar hay que escribir una estructura preliminar de la historia, incluyendo las tomas de apoyo que tendría, y al terminar hay que visualizar el material y escribir, antes de editar, en base a las imágenes obtenidas y las entrevistas realizadas.

- **Videotip: 3 tips para un mejor uso del teléfono celular en nuestros reportajes**

1. Poner el celular en modo avión para que nadie interrumpa una grabación o entrevista. Llevar una batería externa, tener cargado el celular al 100 % y, si es necesario, borrar archivos que no te sirvan para tener espacio suficiente en tu memoria.

2. Al grabar, tocar el centro de la pantalla para definir el foco de la cámara y la cantidad de luz que se obtendrá. De preferencia, no utilizar zoom porque la calidad del video bajará notablemente. Es mejor acercarse lo más posible.
3. Tomarse el tiempo de conocer el equipo celular del que disponen y buscar aplicaciones gratuitas o pagadas para hacer una buena edición y así mejorar la calidad de audio y video en postproducción.

- **Videotip: ¿Qué recomendaciones usar a periodistas y comunicadores que tienen poca señal y celulares con poca capacidad?**

1. Para quienes se dedican a esto de manera profesional es mejor ahorrar e invertir en un equipo que tenga más capacidad y también contratar un buen servicio de datos.
2. Elimina apps, cachés, fotos y videos que no sirvan o pasarlos a la computadora o la nube para tener espacio suficiente. A veces las lentes de la cámara celular están sucias, hay que limpiarlo de vez en cuando.
3. Para mejorar la calidad de la imagen y audio es mejor usar siempre la cámara delantera, pues es la que tiene mayores píxeles. Configurar celular para que grabe en 1080p HD a 30 frames por segundo, y asegurar una buena resolución.

- **Videotip: ¿Qué accesorios mínimos debo tener para sacarle provecho al celular?**

1. Lo básico es tener una luz led para las entrevistas, un micrófono pechero y audífonos que permitan verificar el audio que se recibe.
2. Contar con un micrófono ambiental y trípode para celular con adaptador de teléfono para presentaciones, en vivos o cualquier tipo de video que vaya a ser de larga duración.
3. Existen apps para audios, videos y hasta para transcribir entrevistas. Una recomendación es usar Inshot, que es

gratuito y permite editar videos y fotos. Adobe que tiene aplicaciones gratuitas como Photoshop y Premiere. Por último, está Supersound que es un editor de música y audio gratuito para Android. Todo periodista debe tomarse el tiempo de buscar por internet referencias de apps y probarlas para elegir las que más le convengan.